

zum fleisch

Werktitel: zum fleisch

Untertitel: Oratorium nach einer legende um bruno von köln

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 1h 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Septett

Besetzungsdetails:

Sopran (3), Flöte (1), Trompete (1), Perkussion (1), Violine (1), Viola (1),
Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Uraufführung

Innsbruck

Mitwirkende: St. Florianer Sängerknaben, Irene Kepl (Violine), Katarina Pavlovic (Viola), Markus Pouget (Violoncello), Didi Hollinetz (Kontrabass), Norbert Trawöger (Flöte), Christoph Aigner (Posaune), Markus Ridderbusch (Perkussion), Josef Habringer (Dirigent)
