

Quasi Timpano

Werktitel: Quasi Timpano

KomponistIn: [Tscharkwiani Marianna](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Filmmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: [Schlagzeug](#) (1), elektronische Effekte

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MIDI Version

Musik zum Ausschnitt aus dem Film "Der Glöckne von Notre Dame" von W.
Dieterle