

schaltung/schlachtigung

Werktitel: schaltung/schlachtigung

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio Elektronik live

Schlagzeug (3), Elektronik (1, live)

Version II: Schlagzeug (2), Elektronik (1, live)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

Die Live- Elektronik wird mittels Maxpatch gesteuert und benötigt 3 Mikrophone (Bearbeitung für 2 Drumsets: 2 Mirkophone) und 6 Lautsprecher

Uraufführung

25. Juni 2007 - Klosterneuburg, Sammlung Essl

Mitwirkende: [Igor Gross](#), Emanuel Lipus, Peter Nadasdi, [Matthias Kranebitter](#)