

beefstudies

Werktitel: beefstudies

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Klavier (1, Präpariertes), Violoncello (1), Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

11. Juni 2009 - Konservatorium van Amsterdam, Niederlande

Mitwirkende: Noelle Cassella (Violoncello), Adam Jeffrey (Perkussion), Matthias Kranebitter (Klavier)