

Welch ein Tag! - für

Mezzosopran und Klavier

Werktitel: Welch ein Tag!

Untertitel: für Mezzosopran und Klavier

KomponistIn: [Oberegger Daniel](#)

Beteiligte Personen (Text): Oberegger Daniel

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 4m 40s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz Klassik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Solo: [Mezzosopran](#) (1)

[Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

ORF/Landesstudio Wien

Uraufführung:

ORF/Landesstudio Wien

InterpretInnen: Colin Mason (Vokalensemble Nova), Rudolf Illavsky ("die reihe"-Ensemble)
