

5 trikordale Melodien, inspiriert an den 5 chinesischen Elementen

Werktitel: 5 trikordale Melodien, inspiriert an den 5 chinesischen Elementen

Untertitel: für Klarinette solo

KomponistIn: [Oberegger Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript