

Black Mountain - für Kammerorchester

Werktitel: Black Mountain

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Oberegger Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 22m 15s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz Klassik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1, Picc/1, Ehr/1, BKlar/2 - 2/2/0/0 - Schlz - 6/5/4/4/2

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (11), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (5), [Kontrabass](#) (2)

Ad 1 Perkussion: 5 Pauken (G H D F# A), 6 Röhrenglocken (Es B C D F G),
Tamtam, 5 Zimbeln

Art der Publikation: Manuskript
