

Etüden für Kammerensemble

Werktitel: Etüden für Kammerensemble

Opus Nummer: opus 65

KomponistIn: [Wysocki Zdzislaw](#)

Entstehungsjahr: 2001 - 2006

Dauer: ~ 1h 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1),
[Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1),
[Mandoline](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),
[Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Etüden 1-24

1 für Klarinette, Horn, Violine, Violoncello

2 für Klarinette, Bassklarinette, Mandoline, Gitarre, Violine, Viola, Violoncello

3 für Klarinette, Bassklarinette, Mandoline, Gitarre, Kontrabass (solo), Violine, Viola, Violoncello

4 für 2 Violinen, Violoncello

5 für 2 Violinen, Violoncello, Klavier

6 für Posaune, Harfe

7 für Oboe (solo) "Etüde-Fantasie"

8 für Klarinette, Bassklarinette

9 für Violine, Klarinette, Bassklarinette

10 für Kontrabass, Klavier "Etüde-Bagatelle"

11 für Harfe, Akkordeon

12 für Violine, Kontrabass, Harfe

13 für Violine, Klarinette, Harfe, Akkordeon

14 für Klarinette, Kontrabass, Harfe, Akkordeon

- 15 für Violine, Trompete, Klavier
- 16 für Violine, Viola
- 17 für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Klavier
- 18 für Flöte, Klarinette, Viola
- 19 für Violine, Klarinette, Altsaxophon
- 20 für Klarinette in Es, Tenorsaxophon, Klavier
- 21 für Altflöte, Bassklarinette, Viola, Violoncello
- 22 für Flöte, Klarinette, Akkordeon
- 23 für Flöte, Klarinette, Akkordeon, Klavier
- 24 für Kontrabass, Akkordeon

Dauer je Etüde: 02:00 bis 04:00 Minuten
