

Etüden für Kammerensemble

Werktitel: Etüden für Kammerensemble

Opus Nummer: opus 65

KomponistIn: [Wysocki Zdzislaw](#)

Entstehungsjahr: 2001 - 2006

Dauer: ~ 1h 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Mandoline](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Etüden 1-24

1 für Klarinette, Horn, Violine, Violoncello

2 für Klarinette, Bassklarinette, Mandoline, Gitarre, Violine, Viola, Violoncello

3 für Klarinette, Bassklarinette, Mandoline, Gitarre, Kontrabass (solo), Violine, Viola, Violoncello

4 für 2 Violinen, Violoncello

5 für 2 Violinen, Violoncello, Klavier

6 für Posaune, Harfe

7 für Oboe (solo) "Etüde-Fantasie"

8 für Klarinette, Bassklarinette

9 für Violine, Klarinette, Bassklarinette

10 für Kontrabass, Klavier "Etüde-Bagatelle"

11 für Harfe, Akkordeon

12 für Violine, Kontrabass, Harfe

13 für Violine, Klarinette, Harfe, Akkordeon

14 für Klarinette, Kontrabass, Harfe, Akkordeon

15 für Violine, Trompete, Klavier
16 für Violine, Viola
17 für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Klavier
18 für Flöte, Klarinette, Viola
19 für Violine, Klarinette, Altsaxophon
20 für Klarinette in Es, Tenorsaxophon, Klavier
21 für Altflöte, Bassklarinette, Viola, Violoncello
22 für Flöte, Klarinette, Akkordeon
23 für Flöte, Klarinette, Akkordeon, Klavier
24 für Kontrabass, Akkordeon

Dauer je Etüde: 02:00 bis 04:00 Minuten