

Ararat - für Solo Posaune,

Tenorsaxofon, Kontrabass und

Schlagzeug

Werktitel: Ararat

Untertitel: für Solo Posaune, Tenorsaxofon, Kontrabass und Schlagzeug

KomponistIn: Üstün Murat

Entstehungsjahr: 2004

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

Solo: Posaune (1)

Tenorsaxophon (1), Schlagzeug (1), Kontrabass (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript