

F 'U' R (Hangmusik) - für Ensemble aus 12, Ensemble aus Alten Instrumenten und Solostimme

Werktitel: F 'U' R (Hangmusik)

Untertitel:

für Ensemble aus 12, Ensemble aus Alten Instrumenten und Solostimme

KomponistIn: [Moosbrugger Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Zink](#) (1), [Orgelpfeife](#) (1), [Glocke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Theorbe](#) (1), [Cembalo](#) (1),
[Violine](#) (3), [Barockvioline](#) (1), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (1)

ad Cembalo: oder Orgel/Klavier

ad Violoncello: 1 davon Barockcello

ad Trompete: Naturtrompete

ad Fagott: oder Kontrafagott

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2001 Bregenz

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#)

Ort der Uraufführung: Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis Bregenz

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)