

Die Geschichte des Picando

Werktitel: Die Geschichte des Picando

Untertitel: Oper in sieben Szenen

Opus Nummer: 8

KomponistIn: [Schedlberger Gernot](#)

Beteiligte Personen (Text): Schedlberger Gernot

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: ~ 1m 40s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Trio Terzett

Besetzungsdetails: Stimme (3), Klavier (3)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

12. Juni 2002 - Schlosstheater Schönbrunn, Wien

Mitwirkende: Erwin Belakowitsch (Stimme), Sofija Cingula (Stimme), Marco Di Sapia (Stimme), Petra Halper (Stimme), Petra Giacalone (Klavier), Mark Farago (Klavier), [Enrico Calesso](#), [Andrés Orozco-Estrada](#), Tobias von Arb (Dirigent)