

Mirlitonnades

Werktitel: Mirlitonnades

Untertitel: (nach Versen Samuel Becketts), für Stimme und kleines Ensemble

Opus Nummer: 16

KomponistIn: [Schedlberger Gernot](#)

Beteiligte Personen (Text): Beckett Samuel

Entstehungsjahr: 2006

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Septett Solostimme(n) Sextett

Besetzungsdetails:

Stimme (1), Flöte (1), Bassklarinette (1), Harfe (1), Violine (1), Viola (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

27. April 2007 - Wien

Mitwirkende: Nina Plangg (Stimme), [Thomas Frey](#) (Flöte), Barbara Schuch (Bassklarinette), Katrina Szederkeny (Harfe), Sorjana Lysak (Violine), Yasuhito Yamanaka (Viola), [Gernot Schedlberger](#) (Klavier)