

# disintegrated

**Werktitel:** disintegrated

**Untertitel:** für Orchester

**KomponistIn:** [Woźny Joanna](#)

**Entstehungsjahr:** 2010

**Dauer:** ~ 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/3/3/3 - 4/3/3/3 - 3 Perc, Hf - 14/12/10/8/6

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),  
[Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

**Schwierigkeitsgrad:** 4 5

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Topus Musikverlag](#)

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** disintegrated

**ISMN / PN:** M-50147-865-1

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 37

**Weitere Informationen:** Bei Interesse an den Stimmen kontaktieren Sie bitte den Verlag: [Ausgabe Juliane Klein](#).

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 18,00 EUR

**PDF Preview:**

[disintegrated \(mit freundlicher Genehmigung vom Edition Juliane Klein\)](#)

**Auftrag:** [ORF – Österreichischer Rundfunk Ö1](#), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

### **Uraufführung**

Dezember 2010 - Wiener Konzerthaus

**Mitwirkende:** [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Cornelius Meister](#) (dir)

""disintegrated" für Orchester beschäftigt sich mit dem Aspekt der Störung/Unterbrechung der Kontinuität - der Kontinuität des Klanges und/oder der Form. Klänge/Töne werden zerstückelt, gesprengt, zersetzt, so dass Zusammenhänge zum Teil verloren gehen. Es entsteht ein "Gefüge" aus Klängen und Pausen, wobei die Pausen vielmehr als Unterbrechungen des Klanges, denn als Zäsuren dienen. Die formale Disposition des Stückes ereignet sich auf einer übergeordneten Ebene durch das fast dem gesamten Stück zugrunde liegende Verfahren der Zerschneidung, der Fragmentierung und der Desintegrationen."

*Edition Juliane Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020*

[[https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny\\_disintegrated\\_werkkommentar.pdf](https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_disintegrated_werkkommentar.pdf)]