

Fünf Klavierstücke (Ein Notenbüchlein für Thora) - Über Dur und Moll, Im Spiegel, Hin und Zurück, Verwandlungen, Nachahmungen

Werktitel: Fünf Klavierstücke (Ein Notenbüchlein für Thora)

Untertitel:

Über Dur und Moll, Im Spiegel, Hin und Zurück, Verwandlungen, Nachahmungen

KomponistIn: [Schlanitz Egon](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 16m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Copy-Us Verlags GmbH](#)

Uraufführung:

Gesellschaft für Musiktheater Wien

InterpretInnen: Nada Majnaric (Pf)