

Tango-Fantasie auf den Namen "Bach"

Werktitel: Tango-Fantasie auf den Namen "Bach"

KomponistIn: [Schlanitz Egon](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Copy-Us Verlags GmbH](#)

Uraufführung:

Gesellschaft für Musiktheater Wien

InterpretInnen: Nada Majnaric (Pf)