

# **40 sec**

**Werktitel:** 40 sec

**Untertitel:** Für großes Orchester (Orchesterminiatur)

**Opus Nummer:** DWV 49

**KomponistIn:** [Doderer Johanna](#)

**Entstehungsjahr:** 2009

**Dauer:** 40s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2, in B), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2, in F), [Trompete](#) (2),  
[Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), Streicher

**Art der Publikation:** Eigenverlag

Doderer Musikverlag

## **Beschreibung**

"Das Orchesterfragment ist eine Bearbeitung aus dem Solowerk "Wutmarsch für Klavier" DWV 51, entstanden im Auftrag von Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa gewidmet.

Der Roman "Die Merowinger" meines Großonkels Heimito von Doderer hat mich zu diesem Wutmarsch inspiriert.

Die 40 Sekunden beinhalten folgenden Übergang:

Ein aus dem gedämpften Klavier hervorgehendes "Stampfen", welches von den weiteren Orchesterinstrumenten übernommen wird, um schließlich in einen Fluss aus steigenden und fallenden Linien zu münden."

*Johanna Doderer (Ö1 2011)*

**Auftrag:** Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa

**Widmung:** Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa

**Uraufführung**

2009 - Wien, [Radiokulturhaus](#)

**Sendeaufnahme**

[ORF/Landesstudio Wien](#)

**Aufnahme**

**Titel:** DWV 49 - 40 sec

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Johanna Doderer

**Datum:** 16.02.2015

**Mitwirkende:** [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Gottfried Rabl](#) (Leitung)

---