

40 sec

Werktitel: 40 sec

Untertitel: Für großes Orchester (Orchesterminiatur)

Opus Nummer: DWV 49

KomponistIn: [Doderer Johanna](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 40s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2, in B), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2, in F), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Eigenverlag

Doderer Musikverlag

Beschreibung

"Das Orchesterfragment ist eine Bearbeitung aus dem Solowerk "Wutmarsch für Klavier" DWV 51, entstanden im Auftrag von Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa gewidmet.

Der Roman "Die Merowinger" meines Großonkels Heimito von Doderer hat mich zu diesem Wutmarsch inspiriert.

Die 40 Sekunden beinhalten folgenden Übergang:

Ein aus dem gedämpften Klavier hervorgehendes "Stampfen", welches von den weiteren Orchesterinstrumenten übernommen wird, um schließlich in einen Fluss aus steigenden und fallenden Linien zu münden."

Johanna Doderer (Ö1 2011)

Auftrag: Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa

Widmung: Lorle Grant und Mihaela Ursuleasa

Uraufführung

2009 - Wien, [Radiokulturhaus](#)

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Wien](#)

Aufnahme

Titel: DWV 49 - 40 sec

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Johanna Doderer

Datum: 16.02.2015

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Gottfried Rabl](#) (Leitung)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)