

AD 1.000.000.78 (stvaranje u pet cinova kroz tri eona - noc, zORa, dAn)

Werktitel:

AD 1.000.000.78 (stvaranje u pet cinova kroz tri eona - noc, zORa, dAn)

KomponistIn: [Bešlić-Gál Belma](#)

Entstehungsjahr: 2005

Besetzung: Elektronik Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1), [Pauke](#) (1), [große Trommel](#) (1), [Tamburin](#) (1), [Vibraphon](#) (1),
[Röhrenglocken](#) (1), [Harfe](#) (1), [Laute](#) (1), [Celesta](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Streicher](#) (1),
[Elektronik](#) (1)

ad Pauke: in D

ad Laute: Sazy

ad Streicher: Violine I&II, Viola I&II, Violoncello I&II, Kontrabas I&II (fünf Saiter)

Art der Publikation: Manuskript