

EINE UNENDLICHE SCHLANGENGESCHICHTE

Werktitel: EINE UNENDLICHE SCHLANGENGESCHICHTE

KomponistIn: [Bešlić-Gál Belma](#)

Entstehungsjahr: 2003 - 2004

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung:

Chor Frauenchor Kammerchor Orchester Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Frauenstimme](#) (8), [Oboe d'amore](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Pauke](#) (1), [kleine Trommel](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Tamburin](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Tamtam](#) (1), [Harfe](#) (1), [Akkordeon](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Hackbrett](#) (1)

ad Pauke: 2x in D, 1x in G

Art der Publikation: Manuskript

aufgenommen von IEM Graz, live am 15.11.2004, Minoritensaal, Ensemble für Neue Musik, Edo Micic (Dir)