

Tondo

Werktitel: Tondo

Untertitel: Preludio für Orchester

KomponistIn: [Staud Johannes Maria](#)

Entstehungsjahr: 2009-2010

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 (Picc,AFI)/2(Ehr)/2(BKlar)/2 - 4/2/2/1 - 3 Perc, Cel, Pf - Str

[Flöte](#) (2, Picc, AFI), [Oboe](#) (2, Ehr), [Klarinette](#) (2, BKlar), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4),
[Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1),
[Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

01. Mai 2011 Semperoper Dresden

Mitwirkende: [Staatskapelle Dresden](#), Christoph Eschenbach (dir)