

## Ensemble Saitsiing

**Name der Organisation:** Ensemble Saitsiing

**erfasst als:** Ensemble Quintett

**Genre:** Klassik

**Subgenre:** Barock

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Bundesland:** Wien

**Gründungsjahr:** 2000

**Auflösungsjahr:** 20??

Saitsiing versteht sich als ein Barockmusik-Ensemble neuer Prägung. Das Ensemble inszeniert Konzerte als Reisen in poetische Welten, z. B. der strikte reden-formalistische Aufbau von „appassionata“ nach den Regeln der musikalischen Oratorien oder die Nachstellung der barocken Festidee in „Euronight“. Zur Aufführung gelangen hierbei, neben Werken des Kammermusik-Standardrepertoires, vor allem Rarissima aus dem Fundus der k. u. k. Hofkapellen in Innsbruck, Graz und Wien, aber auch Musik klösterlicher Provenienz, etwa aus Kremsier und Salzburg.

Upcoming: „Notturmo“, ein transsylvanisches Märchen von und mit Markus Kupferblum.

### **Auszeichnungen**

2005 [Österreichischer Rundfunk \(ORF\) – Ö1: Pasticcio Preis](#) (CD „appassionata“)

2008 [Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten:](#)

Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2009–2010"

### **Ensemblemitglieder**

[Ulli Engel](#) (Violine, Barockvioline)

[Elisabeth Wiesbauer](#) (Barockvioline)

Katie Stephens (Violoncello)

Hubert Hoffmann (Laute)

Erich Traxler (Cembalo)

### **Diskografie**

2005 [appassionata](#) (CD)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)