

Wulz-Tschernuth Waltraud

Vorname: Waltraud

Nachname: Wulz-Tschernuth

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik Neue Musik Instrument(e): Klavier Geburtsland: Österreich

Waltraud Wulz entstammt einer Kärntner Musikerfamilie.

Ausbildung

<u>mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</u> Wien Studium (Kammermusik) Klavier <u>Krist Michael</u> <u>mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</u> Wien Studium (Kammermusik) Klavier <u>Ebert Georg</u>

Tätigkeiten

1996 Das Duo: seitdem Mitglied (zusammen mit Antoinette Van Zabner)

<u>Oberösterreichisches Landesmusikschulwerk (OÖ LMSW)</u> Tätigkeit als Pädagogin und Korrepetitorin

Mitwirkung bei CD-Produktionen und Aufnahmen, u.a. für ORF und WDR intensive Konzerttätigkeit als Solistin, Kammermusikerin und Liedbegleiterin in Österreich und im Ausland, u. a. Italien, Spanien, Türkei, Slowakei, Japan und Singapur etc.

Auszeichnungen

Preisträgerin bei verschiedensten nationalen und internationalen Wettbewerben

Stilbeschreibung

Waltraud Wulz ist eine der feurigsten und entschieden charaktervollsten Pianistinnen, der ich je begegnet bin und an deren Musikalität nie zu zweifeln ist. Roger Vignoles

Diskografie:

- 2010: Tales from Vienna (zusammen mit Antoinette van Zabner; Gramola)
- 2006: Profiles (zusammen mit Antoinette van Zabner; Gramola)
- Klavier (Antiphona)

 $^{\circ}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}} \mid \underline{\text{über die}}$ $\underline{\text{Musikdatenbank}} \mid \underline{\text{Impressum}}$