Aghakhani Nazanin

Vorname: Nazanin
Nachname: Aghakhani
erfasst als: Dirigent:in Interpret:in Komponist:in
Genre: Klassik Neue Musik
Instrument(e): Klavier
Geburtsjahr: 1980
Geburtsort: Wien
Geburtsland: Österreich
Website: Aghakhani Nazanin

Stilbeschreibung
Fokus liegt auf Erstaufführungen zeitgenössischer Musik sowie auf dem Opern- und Symphonierepertoire des 20. und 21. Jahrhunderts.

Ausbildung
1992–2000/2002 Konservatorium der Stadt Wien: Klavier (Karl Barth)
2000–2002 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Dirigieren (Leopold Hager, Erwin Acel, Yuji Yuasa), Chordirigieren (Howard Arman)
2002–2006 *Royal College of Music Stockholm* (Schweden): Chorerziehung (Panula Jorma, Anders Eby), elektroakustische Komposition (Bill Brunson) - Bachelor of Arts
2006–2008 *Sibelius Akademie*, Helsinki (Finnland): Dirigieren - Master of Arts (Leif Segerstam)

Tätigkeiten
Musica Nova Helsinki – Festival der Neuen Musik (Finnland): regelmäßige Teilnehmerin
2008 *Wiener Philharmoniker*: Dirigentin (erste Zusammenarbeit)
2010 Teheran Symphony Orchestra (Iran): Dirigentin (erste Frau im Iran)
2010–2012 *Akademischen Sinfonieorchester München* (Deutschland): Leitung, Dirigentin
2017 *Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur - Abteilung 2 Musik und darstellende Kunst*: Jurymitglied der Startstipendien für Musik (gemeinsam mit Morgana Petrik, Lorenz Raab)

Aufführungen (Auswahl)
2008 Wiener Philharmonikern - *Salzburger Festspiele*: Don Giovanni

Pressestimmen (Auswahl)
27. April 2021
"Als Dirigentin und Komponistin ist Nazanin Aghakhani im Bereich der klassischen Musik international bekannt. Die gebürtige Wienerin mit persisch-russischen Wurzeln hat sich in den vergangenen 15 Jahren ihrer musischen Laufbahn als Dirigentin in Symphonie und Oper weltweit etabliert. Zudem war sie die erste Frau in der Geschichte, die im Iran das Dirigentenpult betreten hat. Mit dem Tehran Symphony Orchestra feierte sie 2010 einen vielbeachteten Auftritt."
Meinbezirk.at: Nazanin Aghakhani: Eine Hymne gegen die "Uneinsamkeit“ (Wolfgang Gaube), abgerufen am 21.1.2022 [https://www.meinbezirk.at/leoben/c-leute/nazanin-aghakhani-eine-hymne-g...]

Literatur
2018 Apata, Anna-Maria: Gestatten, Maestra. Dirigenten sind weiß, männlich und Genies. Nazanin Aghakhani nimmt das nicht hin. In: DATUM, abgerufen am 21.1.2022 [https://datum.at/gestatten-maestra/]

Quellen/Links
Webseite: Nazanin Aghakhani
Facebook: Nazanin Aghakhani
Webseite - Akademischen Sinfonieorchester München: Nazanin Aghakhani

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum