

Pröll Katrin

Vorname: Katrin

Nachname: Pröll

erfasst als: Produzent:in Veranstalter:in Intendant:in Kurator:in

Genre: Global Jazz/Improvisierte Musik

Geburtsjahr: 1974

Geburtsort: Krems

Geburtsland: Österreich

"Katrin Pröll absolvierte ihr Studium der Internationalen Betriebswirtschaft an der Hauptuniversität Wien. Nach mehreren Jahren Tätigkeit als Projektmanagerin im Bereich der Entwicklungszusammenarbeit bei der NGO HORIZONT3000 gründete sie das Weltmusik-Label Atlas Music pro und die Agentur Atlas Promotion für Kulturelles Projektmanagement.

Seit [...] Jahren ist sie in diesem Rahmen als Veranstalterin und Kulturmanagerin unter anderem für das KASUMAMA Afrika Festival, Voice of Diversity (Kulturvermittlung der Volksgruppe Roma), wellenklaenge lunz am see, Chiala Afrika Festival, tätig.

In dieser Zeit produzierte und veröffentlichte sie mehrere Tonträger mit internationalem Vertrieb. Seit 2011 ist sie im Vorstand der IG World Music Austria, als Geschäftsführerin veranstaltete sie dabei die Austrian World Music Awards 2014 und 2015."

tanzschrift.at: Neue Festivalleitung, abgerufen am 14.02.2024

[<https://www.tanzschrift.at/pdf/Festivalleitun.pdf>]

Ausbildung

1994–2000 *Universität Wien*: Internationale Betriebswirtschaft - Diplom

Tätigkeiten

2000–2004 *HORIZONT3000*, Wien: Projektmanagerin

2004–heute selbständig tätig als Veranstalterin, Kulturmanagerin

2004–heute [Atlas Music Pro](#), Wien: Labelgründerin, Geschäftsführerin
2005–2009 Tourmanagerin, u. a. für: Papermoon, [Lukas Ligeti](#), Les Boukakes
2006–2018 *KASUMAMA Afrika Festival - KASUMAMA - Verein zur Förderung des interkulturellen Austausches*, Moorbach Harbach: Festivalleiterin, Programmkoordinatorin, Presse/PR
2006–heute *Atlas Promotion*, Wien: Gründerin, Geschäftsführerin
2006–2007 Theaterverein "Österreichisches Theater", Wien: Produktionsleiterin, Presse/PR
2007 [Linz 2009 - Kulturhauptstadt Europas](#): Konzeptentwicklung für die Region Mühlviertel
2007–2008 *Fair Trade Modelabel "Göttin des Glücks"*: Vertriebsmarketing
2009–2012 [wellenklänge - Festival für zeitgenössische Strömungen](#), Lunz am See: Produktionsleiterin, Presse/PR
2010–heute Künstlermanagerin für verschiedene Bildende Künstler:innen
2011–heute [IG World Music Austria](#): Vorstandsmitglied
2014–2015 *Austrian World Music Awards - IG World Music Austria*: geschäftsführende Veranstalterin (mit Martina Laab)
2014–heute *Festival "Voice of Diversity - Förderung von Roma-Kultur"*: Projektmanagerin
2014–heute *Chiala Afrika Festival*, Graz: Sponsoring, Beraterin
2017 Projekt "Café Swinwart" - Verein RAUMAKTIV, [Viertelfestival Niederösterreich](#): künstlerische Leiterin (mit Isabell Kneidinger, Thomas Weinberger, Connie Herzog)
2017–heute [Salam Music](#), Wien: Intendantin (mit Martina Laab)
2021 *Festival "Wiener Mischkulanz"*: Leiterin
2022 Projekt "Villa Swinwart" - Verein RAUMAKTIV, [Viertelfestival Niederösterreich](#): künstlerische Leiterin (mit Isabell Kneidinger, Thomas Weinberger, Connie Herzog)

KASUMAMA - Verein zur Förderung des interkulturellen Austausches, Moorbach Harbach: Obmann-Stellvertreterin, Mitglied
ÖMR - Österreichischer Musikrat, Wien: stellvertretendes Vorstandsmitglied (Stilfeld "World Music"), Mitglied

Literatur

2023 mica: [SALAM ORIENT 2023](#). In: mica-Musikmagazin.
2024 mica: [Salam Music & Arts Festival](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Atlas Promotion](#)
Webseite: [Salam Music](#)
Webseite: [Wiener Mischkulanz](#)

Webseite: [IG World Music Austria](#)
Familie: [Norbert Ehrlich](#) (Ehemann)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)