

abstracts & funnies

Werktitel: abstracts & funnies

Untertitel: Für klassisches Tastenakkordeon und Jazz Bigband

KomponistIn: [Gruber Christoph](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Big Band

Besetzungsdetails: Solo: [Akkordeon](#) (1), Big Band (1)

Art der Publikation: Manuskript
