

Evocation

Werktitel: Evocation

Opus Nummer: opus 111

KomponistIn: [Zagler Herbert](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier vierhändig](#) (1)

Abschnitte/Sätze:

I) Toccata, II) Aria, III) Finale