

# Transcripts

**Werktitel:** Transcripts (transcripts on améry)

**Untertitel:**

Für Schlagwerk und Live-Elektronik oder für Violoncello und Live-Elektronik

**KomponistIn:** [Amann Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 2010

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Duo Soloinstrument(e) Elektronik live

Perkussion (1), Elektronik (1, Live)

ODER: Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung (beide Versionen):**

22. Juli 2010 - Darmstadt (Deutschland), 603 m2

**Veranstalter:** [Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt](#)

**Mitwirkende:** Thorsten Gellings (Perk.), Ellen Fallowfield (Vlc.) und Alexander Grebtschenko (Tontechnik)