# transcription studies

**Werktitel:** transcription studies
**Untertitel:** Für Violoncello und Kontrabass
**KomponistIn:** Amann Thomas
**Entstehungsjahr:** 2010
**Dauer:** 8m
**Genre(s):** Neue Musik
**Gattung(en):** Ensemblemusik
**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** Violoncello (1), Kontrabass (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**
10. April 2011 - Wien, Konzerthaus
**Veranstalter:** *Platypus* - Niklas Seidl (Violoncello), Caroline Menke (Kontrabass)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum