

"... damit ... die Geister der Menschen erhellt und ihr Verstand erleuchtet werden ..."

Werktitel:

"... damit ... die Geister der Menschen erhellt und ihr Verstand erleuchtet werden ..."

Untertitel: Musik zum 550 Jahr Jubiläum der Universität Basel

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 25m - 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 0/0/0, 4 Sax/0 - 3/2/2/1 - Akk, Org - 6/0/3/3/2

[Saxophon](#) (4), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (2, in C), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Orgel](#) (1),
[Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (6), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

ad 4 Saxophonen: 1: Sopran- und Baritonsaxophon, 2: Sopran-, Alt- und Baritonsaxophon, 3: Sopranino, Tenor- und Baritonsaxophon, 4: Sopranino- und Baritonsaxophon

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Georg Friedrich Haas: „... damit ... die Geister der Menschen erhellt und ihr Verstand erleuchtet werden ...“

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle/Preview: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze

1. Präludium Ein-Stimmung | 2. Einzug Quer-Stände | 3. Auf-Lösungen | 4. Gegen-Reden | 5. Wider-Hall | 6. Auszug Ent-Bindungen | 7. Postludium „Hinaus in Luft und Licht“

Auftrag: *Universität Basel*

Uraufführung

26. November 2010 - Münster, Basel (Schweiz)

Mitwirkende: Ensemble Phoenix Basel, Jürg Henneberger (Dirigent)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)