

Margarethe Maultasch, Geschichte einer Dämonisierung

Werktitel: Margarethe Maultasch, Geschichte einer Dämonisierung

KomponistIn: [Demetz Eduard](#)

Entstehungsjahr: 2007

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Audiocollage, elektronisch bearbeitet

Uraufführung:

Meran

Raumbeschallung zur Ausstellung "Margarethe Maultasch, Geschichte einer Dämonisierung" auf Schloss Tirol bei Meran