

# Studie für Klavier

**Werktitel:** Studie für Klavier

**KomponistIn:** [Furrer Beat](#)

**Entstehungsjahr:** 2011

**Dauer:** ~ 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Studie für Klavier

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Bezugsquelle:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**PDF-Preview:** [Bärenreiter-Verlag](#)

## **Uraufführung**

26. August 2011 - Bozen (Süd Tirol, italien)

**Veranstalter:** [Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#)

**Mitwirkende:** [Nicolas Hodges](#) (Klavier)

**Anlass:** *Internationaler Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni*

## **Aufnahme**

**Titel:** Portrait Beat Furrer

**Label:** *Musiques Suisses/Grammont Portrait* MGB CTS-M 141

**Jahr:** 2014

**Titel:** [Studie for Piano](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Nicolas Hodges - Thema

**Datum:** 11.08.2018

**Mitwirkende:** [Nicolas Hodges](#) (Klavier)

**Weitere Informationen:** Musiques Suisses CD

**Titel:** [Beat Furrer - Studie für Klavier](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Dmitry Batalov

**Datum:** 07.08.2020

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)