

Studie für Klavier

Werktitel: Studie für Klavier

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Studie für Klavier

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

PDF-Preview: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

26. August 2011 - Bozen (Süd Tirol, italien)

Veranstalter: [Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#)
- Internationaler Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni

Mitwirkende: Nicolas Hodges (Klavier)

Aufnahme

Titel: Portrait Beat Furrer

Label: *Musiques Suisses/Grammont Portrait* MGB CTS-M 141

Jahr: 2014

Titel: [Studie for Piano](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Nicolas Hodges – Thema

Datum: 11.08.2018

Mitwirkende: Nicolas Hodges (Klavier)

Weitere Informationen: Musiques Suisses CD

Titel: [Beat Furrer - Studie für Klavier](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Dmitry Batalov

Datum: 07.08.2020

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)