

Monadologie XIII "The Saucy Maid" - für 2 Orchestergruppen im Vierteltonabstand (nach Anton Bruckners "Linzer Sinfonie - Das Kecke Besehl")

Werktitel: Monadologie XIII "The Saucy Maid"

Untertitel:

für 2 Orchestergruppen im Vierteltonabstand (nach Anton Bruckners "Linzer Sinfonie - Das Kecke Besehl")

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2011 - 2012

Dauer: 60m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

2 Orchestergruppen im Vierteltonabstand

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Auftrag:

2013 [Donaueschinger Musiktage](#)

Uraufführung:

2013 Donaueschingen

Veranstalter: [Donaueschinger Musiktage](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)