

# Structuring Contours - für historische und heutige Synthesizer und Live-Elektronik

**Werktitel:** Structuring Contours

**Untertitel:** für historische und heutige Synthesizer und Live-Elektronik

**KomponistIn:** [Kirchmayr Susanne](#)

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik live

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

23. September 2011 Schwaz in Tirol

**Veranstalter:** [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

---