

divided

Werktitel: divided

Untertitel: Für Subbassblockflöte

KomponistIn: [Woźny Joanna](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: ~ 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Subbassblockflöte (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Topus Musikverlag](#)

Beschreibung

"Eine große Bandbreite an Klangmöglichkeiten, dabei hat mich die aufgrund der Bauweise des Instruments bedingte Kurzatmigkeit in der Hervorbringung dieser Klänge von allem Anfang an sehr interessiert. Dabei ging es mir um die Frage, wie man kompositorisch diese Kurzatmigkeit dahingehend außer Kraft setzen kann, dass so etwas wie die Illusion größerer Klangzusammenhänge erzeugt, Langatmigkeit weitestgehend suggeriert werden kann. Diese Einschränkung, im Sinne eines Umgangs mit kleinen Klangpartikeln, hat mich während der Arbeit an dem Stück sehr angeregt, für dessen Realisierung ich Pia Palme, die mich das Instrument entdecken ließ, zu großem Dank verpflichtet bin."

Edition Julian Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020 [https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_divid...]

Widmung: [Pia Palme](#)

Uraufführung

18. September 2011 - Schwaz in Tirol

Veranstalter: [Klangspuren – Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

Mitwirkende: [Pia Palme](#) (Flöte)
