

# **Delago Manu**

**Vorname:** Manu

**Nachname:** Delago

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in

**Genre:** Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

**Instrument(e):** Perkussion Schlagzeug

**Geburtsjahr:** 1984

**Geburtsort:** Innsbruck

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Manu Delago](#)

Manu Delago begeistert mit seinem faszinierenden Instrument Hang weltweit eine rasant wachsende Fangemeinde. Der talentierte Musiker und Komponist schafft es, den Zuhörer auf unvergleichliche Weise in ein wunderbares Klang-Universum eintauchen zu lassen. Innerhalb eines Jahres trat der "Master Hang Drummer" (Modern Drummer) in Europas Metropolen Paris, Athen, London, Moskau, Madrid, Wien und Berlin sowie Nord- und Südamerika und Asien auf. Mit mehr als zwei Millionen Hits auf Youtube ist sein Solostück Mono Desire das beliebteste Hang-Video der Welt und zählt zu den 30 bestbewerteten Musikvideos auf Youtube.

Mit der Entdeckung des Schweizer Instruments Hang begann Manu Delago vermehrt zu komponieren. Neben Stücken für seine Ensembles "Living Room" und "Manu Delago Handmade" schrieb er z.B. auch das Stück "Ob ihr wirklich richtig steht ..." für 3 Spieler auf 2 Marimben, welches beim "Prima la Musica" mehrmals einen Ersten Preis mit Auszeichnung erhielt und u.a. im Konzerthaus Wien aufgeführt wurde. Weiters schrieb Manu Delago ein Stück für Streichtrio, Bassklarinette und Hang Turbo-Lento, welches mit Musikern des London Symphony Orchestra bei den Klangspuren in Schwaz aufgeführt wurde. Innerhalb von zwei Jahren veröffentlichte Manu Delago drei Alben, welche sich in mehr als 25 Länder der Welt verkauften.

## **Auszeichnungen**

2003 Sieg beim Austrian Band Contest mit seiner Band HotchPotch

[Prima La Musica](#) Erster Preis mit Auszeichnung (für Stück "Ob ihr wirklich richtig steht ..." für 3 Spieler auf 2 Marimben)

2016 FOCUS ACTS - Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur, austrian music export, Wien: Tourneeförderung

2017 FOCUS ACTS - Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur, austrian music export, Wien: Tourneeförderung

2018 FOCUS ACTS - Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur, austrian music export, Wien: Tourneeförderung

2017 Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur: Kompositionsförderung

2023 IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft: Nominierung

Amadeus Austrian Music Award i.d. Kategorie "Jazz/World/Blues" (mit Alpen & Glühen)

2024 Österreichischer Musikrat (ÖMR): 2. Platz Österreichischer Jazzpreis i.d. Kategorie "Best Live Act" (mit Manu Delago feat. Mad About Lemon)

## Ausbildung

Tiroler Landeskonservatorium, Innsbruck: klassisches Schlagwerk Perkussion (Rabanser Norbert, Gunnar Fras)

Guildhall School of Music and Drama, London (Großbritannien): Masterstudium Jazz-Schlagzeug, Schlagzeug und Komposition

## Tätigkeiten

Zusammenarbeit u. a. mit Björk, Shpongle, Bugge Wesseltoft, Didier Lockwood, London Symphony Orchestra, Zabine, Bluatschink, Michi Tschuggnall, The Next Step und der Jazzwerkstatt Wien

Auftritte auf prestigeträchtigen Bühnen wie Roundhouse London, Forbidden City Concert Hall Peking, Downtown Independent Theatre in Los Angeles

Auftritte auf zahlreichen Festivals wie European Music Day (Athen), Trieste loves Jazz Festival (Italien), Rakatak Festival (Berlin), Klangspuren (Schwaz)

Airplay auf zahlreichen Radio- und TV-Sendern wie BBC, ZDF, WDR, Ö1 und ORF

2021-heute Alpen & Glühen: Schlagzeuger (gemeinsam mit Thomas Gansch (flh, tp), Herbert Pixner (cl, flh, harm), Lukas Kranzelbinder (db), Bernie Mallinger (vl), Igmar Jenner (vl), Cynthia Liao (va), Sophie Abraham (vc))

## Diskografie (Auswahl)

2024 Snow From Yesterday (One Little Independent)

2022 Alpen Und Glühen - Alpen & Glühen (Three Saints Records)

## Literatur

mica-Archiv: Manu Delago

2010 Ternai, Michael: Christoph "Pepe" Auer & Manu Delago präsentieren "Colouring Book". In: mica-Musikmagazin.

2012 Ternai, Michael: Auer/Delago/Fagg/Norris/Riddell - Living Room in London. In: mica-Musikmagazin.

2016 mica: Sechs österreichische Acts erhalten die Export Spitzförderung

["Focus Acts" 2016.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2017 FOCUS ACTS 2017: Acht Österreichische Acts erhalten Spitzförderung.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2018 Internationales Sprungbrett: Focus Acts 2018.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2021 Benkeser, Christoph: "ICH SEHE DABEI ZU, WIE DER WALD WÄCHST" - MANU DELAGO IM MICA-INTERVIEW.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2022 Ternai, Michael: Anlässlich des International Jazz Day: Ein Blick auf die österreichische Jazzszene.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2022 Ternai, Michael: "Was die Band so einzigartig macht, ist, dass alle, die dabei sind, selber Bandleader\\*innen sind \[...\]" - THOMAS GANSCH und HERBERT PIXNER im mica-Interview.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2022 Umfrage: Klimakrise und Nachhaltigkeit im Musikbetrieb – Wie denkt MANU DELAGO darüber?](#) In: mica-Musikmagazin.

[2024 Ternai, Michael: "Mein Ziel war dieses Mal, ein Album zu kreieren, das ich mir persönlich gerne anhören würde." - MANU DELAGO im mica-Interview.](#) In: mica-Musikmagazin.

[2024 Die Gewinner:innen des Österreichischen Jazzpreises 2024.](#) In: mica-Musikmagazin.

---