

Delago Manu

Vorname: Manu

Nachname: Delago

erfasst als: Komponist:in Interpret:in

Genre: Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

Instrument(e): Perkussion Schlagzeug

Geburtsjahr: 1984

Geburtsort: Innsbruck

Geburtsland: Österreich

Website: [Manu Delago](#)

Manu Delago begeistert mit seinem faszinierenden Instrument Hang weltweit eine rasant wachsende Fangemeinde. Der talentierte Musiker und Komponist schafft es, den Zuhörer auf unvergleichliche Weise in ein wunderbares Klang-Universum eintauchen zu lassen. Innerhalb eines Jahres trat der "Master Hang Drummer" (Modern Drummer) in Europas Metropolen Paris, Athen, London, Moskau, Madrid, Wien und Berlin sowie Nord- und Südamerika und Asien auf. Mit mehr als zwei Millionen Hits auf Youtube ist sein Solostück Mono Desire das beliebteste Hang-Video der Welt und zählt zu den 30 bestbewerteten Musikvideos auf Youtube.

Mit der Entdeckung des Schweizer Instruments Hang begann Manu Delago vermehrt zu komponieren. Neben Stücken für seine Ensembles "Living Room" und "Manu Delago Handmade" schrieb er z.B. auch das Stück "Ob ihr wirklich richtig steht ..." für 3 Spieler auf 2 Marimben, welches beim "Prima la Musica" mehrmals einen Ersten Preis mit Auszeichnung erhielt und u.a. im Konzerthaus Wien aufgeführt wurde. Weiters schrieb Manu Delago ein Stück für Streichtrio, Bassklarinette und Hang Turbo-Lento, welches mit Musikern des London Symphony Orchestra bei den Klangspuren in Schwaz aufgeführt wurde. Innerhalb von zwei Jahren veröffentlichte Manu Delago drei Alben, welche sich in mehr als 25 Länder der Welt verkauften.

Auszeichnungen

2003 Sieg beim Austrian Band Contest mit seiner Band HotchPotch

[Prima La Musica](#) Erster Preis mit Auszeichnung (für Stück "Ob ihr wirklich richtig steht ..." für 3 Spieler auf 2 Marimben)

2016 FOCUS ACTS - [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#), austrian music export, Wien: Tourneeförderung
2017 FOCUS ACTS - [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#), austrian music export, Wien: Tourneeförderung
2018 FOCUS ACTS - [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#), austrian music export, Wien: Tourneeförderung
2017 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung
2023 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#): Nominierung [Amadeus Austrian Music Award](#) i.d. Kategorie "Jazz/World/Blues" (mit Alpen & Glühen)
2024 [Österreichischer Musikrat \(ÖMR\)](#): 2. Platz [Österreichischer Jazzpreis](#) i.d. Kategorie "Best Live Act" (mit Manu Delago feat. [Mad About Lemon](#))

Ausbildung

[Tiroler Landeskonservatorium](#), Innsbruck: klassisches Schlagwerk Perkussion ([Rabanser Norbert](#), Gunnar Fras)
[Guildhall School of Music and Drama](#), London (Großbritannien): Masterstudium Jazz-Schlagzeug, Schlagzeug und Komposition

Tätigkeiten

Zusammenarbeit u. a. mit Björk, Shpongle, Bugge Wesseltoft, Didier Lockwood, London Symphony Orchestra, Zabine, Bluatschink, Michi Tschuggnall, The Next Step und der Jazzwerkstatt Wien
Auftritte auf prestigeträchtigen Bühnen wie Roundhouse London, Forbidden City Concert Hall Peking, Downtown Independent Theatre in Los Angeles
Auftritte auf zahlreichen Festivals wie European Music Day (Athen), Trieste loves Jazz Festival (Italien), Rakatak Festival (Berlin), Klangspuren (Schwaz)
Airplay auf zahlreichen Radio- und TV-Sendern wie BBC, ZDF, WDR, Ö1 und ORF
2021–heute *Alpen & Glühen*: Schlagzeuger (gemeinsam mit [Thomas Gansch](#) (flh, tp), [Herbert Pixner](#) (cl, flh, harm), [Lukas Kranzelbinder](#) (db), [Bernie Mallinger](#) (vl), [Igmar Jenner](#) (vl), [Cynthia Liao](#) (va), [Sophie Abraham](#) (vc))

Diskografie (Auswahl)

2024 Snow From Yesterday (One Little Independent)
2022 Alpen Und Glühen - Alpen & Glühen (Three Saints Records)

Literatur

mica-Archiv: [Manu Delago](#)

2010 Ternai, Michael: [Christoph "Pepe" Auer & Manu Delago präsentieren "Colouring Book"](#). In: mica-Musikmagazin.
2012 Ternai, Michael: [Auer/Delago/Fagg/Norris/Riddell - Living Room in London](#). In: mica-Musikmagazin.
2016 mica: [Sechs österreichische Acts erhalten die Export Spitzenförderung](#)

["Focus Acts" 2016](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 [FOCUS ACTS 2017: Acht Österreichische Acts erhalten Spitzenförderung](#). In: mica-Musikmagazin.

2018 [Internationales Sprungbrett: Focus Acts 2018](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 Benkeser, Christoph: ["ICH SEHE DABEI ZU, WIE DER WALD WÄCHST" – MANU DELAGO IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Ternai, Michael: [Anlässlich des International Jazz Day: Ein Blick auf die österreichische Jazzszene](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Ternai, Michael: ["Was die Band so einzigartig macht, ist, dass alle, die dabei sind, selber Bandleader*innen sind \[...\]" – THOMAS GANSCH und HERBERT PIXNER im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 [Umfrage: Klimakrise und Nachhaltigkeit im Musikbetrieb – Wie denkt MANU DELAGO darüber?](#) In: mica-Musikmagazin.

2024 Ternai, Michael: ["Mein Ziel war dieses Mal, ein Album zu kreieren, das ich mir persönlich gerne anhören würde." – MANU DELAGO im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [Die Gewinner:innen des Österreichischen Jazzpreises 2024](#). In: mica-Musikmagazin.