

# **Parker Notch**

**Werktitel:** Parker Notch

**Untertitel:** Für Soloinstrument und Lärm

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2010

**Dauer:** 4m 25s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblemusik Elektronische Musik

**Besetzung:** SoloInstrument(e) Elektronik

## **Besetzungsdetails:**

Der instrumentale Teil kann von jedem (schnellen) Instrument von f# (f # unter dem mittleren c) bis c3 (hohes sopano c) gespielt werden.

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Parker Notch

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

**Partitur:** [ablinger.mur.at](#)

**Hörbeispiel:** [ablinger.mur.at](#)

**Weitere Informationen:** [ablinger.mur.at](#)

## **Aufnahme**

**Titel:** Peter Ablinger - Parker Notch

**Label:** Fake Jazz (CD)

**Jahr:** 2011

**Mitwirkende:** Gareth Davis

**Titel:** Blanc

**Label:** Digital Album (CD)

**Jahr:** 2019

**Mitwirkende:** Henrique Portovedo (Saxophon)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)