

Parker Notch

Werktitel: Parker Notch

Untertitel: Für Soloinstrument und Lärm

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 4m 25s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails:

Der instrumentale Teil kann von jedem (schnellen) Instrument von f# (f # unter dem mittleren c) bis c3 (hohes sopano c) gespielt werden.

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Parker Notch

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Partitur: [ablinger.mur.at](#)

Hörbeispiel: [ablinger.mur.at](#)

Weitere Informationen: [ablinger.mur.at](#)

Aufnahme

Titel: Peter Ablinger - Parker Notch

Label: Fake Jazz (CD)

Jahr: 2011

Mitwirkende: Gareth Davis

Titel: Blanc

Label: Digital Album (CD)

Jahr: 2019

Mitwirkende: Henrique Portovedo (Saxophon)
