

Quattro alberi

Werktitel: Quattro alberi

Untertitel: Für Stimme, Fagott, Akkordeon, Schlagzeug

KomponistIn: [Billone Pierluigi](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Fagott (1), Schlagzeug (1), Akkordeon (1)

Art der Publikation: Manuskript

Partitur (Preview): pierluigibillone.com

Beschreibung

"Seit langem schon bei Emily Dickinson zu finden (Four Trees, 1864):

Vier Bäume – in einsamer Landschaft –
Ungestaltet,
Ungeordnet, ohne besondere Aufgabe –
Bleiben erhalten –

.....

Was vollbrachten sie im Naturganzen –
Welchen Plan
Befördern sie – im Einzelnen – oder behindern sie –
Unbekannt-"

Pierluigi Billone, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 05.02.2025 [https://www.pierluigibillone.com/de/texte/quattro_alberi.html]

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Uraufführung

14. Mai 2011 - ORF/Landesstudio Wien

Mitwirkende: [Anna Clare Hauf](#) (Stimme), [Lorelei Dowling](#) (Fagott), [Berndt Thurner](#) (Perkussion), [Krassimir Sterev](#) (Akkordeon)

Aufnahme

Titel: [Pierluigi Billone - Quattro Alberi - für Stimme und 3 Instrumente - 2011](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Pierluigi Billone - official

Datum: 24.11.2021

Mitwirkende: [Anna Clare Hauf](#) (Stimme), [Lorelei Dowling](#) (Fagott), [Berndt Thurner](#) (Perkussion), [Krassimir Sterev](#) (Akkordeon)

Weitere Informationen: Wien 2011