

Atlantia Erwacht

Werktitel: Atlantia Erwacht

Untertitel: Umweltschutz – Oratorium (Ballett)

KomponistIn: [Pobitschka Robert](#)

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Solo: Sopran (1), Bariton (1)

Chor, Orchester

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

27. Juli 2007 - Wolfsegg

Mitwirkende: [Grohotolsky Michael](#), [Brown Andrea Lauren](#), [Jankowitsch Andreas](#),
[ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Wiener Kammerchor](#)

Aufführung beim Eröffnungskonzert des Internationalen Ballettseminars des Theaterinstitutes der UNESCO in Wolfsegg durch den Tänzer Alain Michigan

Text nach dem gleichnamigen Gedicht von FRAN EVE WRIGHT.

Wir leben in einer Zeit der rücksichtslosen Zerstörung unseres Planeten. Ist die Geschichte der Erde eine Folge immer wiederkehrender "Rituale"? Haben auch die Bewohner von Atlantis die Natur durch verantwortungslosen Umgang mit der Technik vernichtet? Birgt unser Unterbewusstsein Erinnerungen an die Geschehnisse in Atlantis? Partizipieren wir an einer „Kosmischen Chronik“, aus deren Sphäre auch Heilung kommen kann?

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)