

# Atlantia Erwacht

**Werktitel:** Atlantia Erwacht

**Untertitel:** Umweltschutz – Oratorium (Ballett)

**KomponistIn:** [Pobitschka Robert](#)

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Orchester

Solo: Sopran (1), Bariton (1)

Chor, Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

27. Juli 2007 - Wolfsegg

**Mitwirkende:** [Grohotolsky Michael](#), [Brown Andrea Lauren](#), [Jankowitsch Andreas](#),  
[ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Wiener Kammerchor](#)

Aufführung beim Eröffnungskonzert des Internationalen Ballettseminars des Theaterinstitutes der UNESCO in Wolfsegg durch den Tänzer Alain Michigan

Text nach dem gleichnamigen Gedicht von FRAN EVE WRIGHT.

Wir leben in einer Zeit der rücksichtslosen Zerstörung unseres Planeten. Ist die Geschichte der Erde eine Folge immer wiederkehrender "Rituale"? Haben auch die Bewohner von Atlantis die Natur durch verantwortungslosen Umgang mit der Technik vernichtet? Birgt unser Unterbewusstsein Erinnerungen an die Geschehnisse in Atlantis? Partizipieren wir an einer „Kosmischen Chronik“, aus deren Sphäre auch Heilung kommen kann?

---

