

Echoes - für Sopran, Flöte, Klarinette, Kontrabass

Werktitel: Echoes

Untertitel: für Sopran, Flöte, Klarinette, Kontrabass

KomponistIn: [Svete Tomaž](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Solo: [Sopran](#) (1)

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Festival Radenci

Uraufführung:
2002

Veranstalter: Festival Radenci

Ort der Uraufführung: Radenci (Slowenien)

Text: Alfred Kolleritsch, Charles Brown
