

Take the C Train - for grand piano, claves and E-Bow

Werktitel: Take the C Train

Untertitel: for grand piano, claves and E-Bow

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Zuspelung Duo

Art der Publikation: Eigenverlag

Widmung:

Dedicated to Xenia Pestova

Uraufführung:

17. Juni 2009 Montreal

InterpretIn: Xenia Pestova (Pf)

weitere Informationen auf der [Homepage](#)