

Ein-Fall für Zwei - Duo für Flöte und Violoncello

Werktitel: Ein-Fall für Zwei

Untertitel: Duo für Flöte und Violoncello

KomponistIn: [Urbanner Erich](#)

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Stilbeschreibung:

Flöte und Cello wird das gleiche kompositorische Grundmaterial zugeordnet, der Tonvorrat für beide Spieler ist gleich, nur mit dem Unterschied, dass das Cello diesen von hinten nach vorne – natürlich gleichzeitig mit der Flöte - abspielt. Ebenso wird das gemeinsame Geschehen den speziellen Eigenschaften der Instrumente angepasst, um die Individualität zu fördern und nicht zu gefährden. Anregung kam von der Fernseh-Serie "Ein Fall für zwei", wo vom Temperament her zwei unterschiedliche Darsteller mit individueller Strategie, aber doch dann in manch spannenden Aktionen gemeinsam Aufgaben bewältigen und lösen.

Erich Urbanner

Uraufführung:

12. Mai 2010 Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)