

Pariser Tagebuch I

Werktitel: Pariser Tagebuch I

Untertitel: Zwölf schwache Stücke aus Paris

Opus Nummer: 119a

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Krauliz Alf

Entstehungsjahr: 2009

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [mittlere Stimme](#) (1), [Saxophon](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Sonja | 2. Freund Georg | 3. Du | 4. Frühlingsgedicht: Du | 5. Du | 6. Du und ich | 7. Vor der Pariser Oper | 8. Muse auf meiner Art | 9. Bereitschaft | 10. Er und Sie im Theater | 11. Choral | 12. Widmung

Uraufführung

4. Januar 2010 - Amthof Feldkirchen

Mitwirkende: Waltraud Russegger (ms), Hans-Peter Steiner (sax)