

## **Pariser Tagebuch II**

**Werktitel:** Pariser Tagebuch II

**Untertitel:** ganze Töne - halbe Sachen

**Opus Nummer:** 119b

**KomponistIn:** [Kaufmann Dieter](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Kaufmann Dieter, König-Kaufmann Gunda

**Entstehungsjahr:** 2009

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** [mittlere Stimme](#) (1), [Saxophon](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Abschnitte/Sätze**

1. Olga | 2. Ich will dich | 3. Mittelmäßig | 4. Doku statt Revo | 5. Kronen | 6. Ausbanl-Anbandl | 7. Renaissance der Väter | 8. Merci

### **Uraufführung**

4. Januar 2010 - Amthof Feldkirchen

**Mitwirkende:** Waltraud Russegger (ms), Hans-Peter Steiner (sax)