

Pariser Tagebuch II

Werktitel: Pariser Tagebuch II

Untertitel: ganze Töne - halbe Sachen

Opus Nummer: 119b

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Kaufmann Dieter, König-Kaufmann Gunda

Entstehungsjahr: 2009

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [mittlere Stimme](#) (1), [Saxophon](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Olga | 2. Ich will dich | 3. Mittelmäßig | 4. Doku statt Revo | 5. Kronen | 6. Ausbanl-Anbandl | 7. Renaissance der Väter | 8. Merci

Uraufführung

4. Januar 2010 - Feldkirch