

Vier Paraphrasen zu Flötenuhrstücken v. Joseph Haydn

Werktitel: Vier Paraphrasen zu Flötenuhrstücken v. Joseph Haydn

Opus Nummer: opus 282

KomponistIn: Zebinger Franz

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio
 Oboe (1), Fagott (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

16. April 2009 Bad Tatzmannsdorf

Es existiert auch eine Version für Oboe, Flöte, Klarinette und Klavier (opus 282a)
