

Papercussion

Werktitel: Papercussion

KomponistIn: [Winkler Roland](#)

Entstehungsjahr: 2002

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Subgenre(s): Crossover

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Perkussion](#) (5, für 5 Schlagwerker und ca. 32 OrchestermusikerInnen, die mit Papier "hantieren")

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Carpe Diem Musikverlag](#)

Stilbeschreibung:

Rhythmisch-melodisches Stück