

Frühlingsfanfare

Werktitel: Frühlingsfanfare

Opus Nummer: opus 97

KomponistIn: [Wimmer Alois](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 4m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Klassik Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: Blasorchester

Schwierigkeitsgrad: 2 3

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alois Wimmer](#)

Auftrag:

2009

Landesgartenschau "Botanica" in Bad Schallerbach

Die Fruehlingsfanfare (Botanica-Fanfare) schildert in musikalischer Form das Erwachen der Natur im sehnsüchtig erwarteten Fruehling:

(Takt 1:) Nach dem langen und strengen Winter brodeln es richtig in den Gewächsen der Erde – die Kraft der Sonne kulminiert in einer Explosion des Lebens.

(Takt 10:) Überall sprießt und grünt es in allen möglichen Farben und Formen.

(Takt 61:) Auch viele kleine und zarte Pflanzen recken sich dem Sonnenlicht entgegen und tragen bei zur großen „Symphonie der Natur“.
