

Australia - Eine Reise durch das "Down Under"

Werktitel: Australia

Untertitel: Eine Reise durch das "Down Under"

Opus Nummer: opus 99

KomponistIn: [Wimmer Alois](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 9m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Klassik Neue Musik

Besetzung: Orchester

Blasorchester

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Alois Wimmer](#)

aus dem Zyklus "In 80 Tagen um die Welt"

Die Einleitung kündet mit signalartigen Fanfaren der Blechbläser und Schlagwerkpassagen von der „*Ankunft der europäischen Einwanderer*“ im 18. Jahrhundert an der Ostküste Australiens. Gleich nach Betreten des Kontinents finden wir uns in der geheimnisvollen Welt der Küsten-Regenwälder, in den „*Wet Tropics of Queensland*“. Viele unbekannte Geräusche erfüllen die Luft, ungewohnte Vogellaute dringen an unser Ohr. Wir wagen uns weiter vor - in den Kontinent hinein - und machen uns auf zu einer „*Reise durch die Wildnis des australischen Outbacks*“. Didgeridoo und Klangstäbe sind die elementaren Instrumente der australischen Musik, sie versetzen uns in die ursprünglich gebliebene Landschaft des riesigen Kontinents. Unweigerlich kommt es aber zum „*Aufeinandertreffen der alten Kulturen der Aborigines mit den modernen Einflüssen*“. Irritation macht sich breit, die Suche nach dem richtigen Weg wird zur Überlebensfrage.

Im letzten Teil des Werkes begeben wir uns in das moderne Australien der Küstenstädte wie „*Sydney*“. Aber auch dort lässt uns die Frage nach der Zukunft Australiens nicht los und der Schluss der Komposition lässt uns nachdenklich zurück: Vieles wurde zerstört; hat das „ursprüngliche“ Australien auch eine Chance, weiterzubestehen?

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)