

Duomo - Dom

Werktitel: Duomo Untertitel: Dom

Opus Nummer: opus 101 KomponistIn: Wimmer Alois Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 6m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Klassik Neue Musik Pop/Rock/Elektronik

Besetzung: Orchester

Blasorchester

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Musikverlag Alois Wimmer

In DUOMO habe ich versucht, in einer ruhigen Tonsprache und mit Hilfe von

Klangflächen und Klangfarben die Aura eines großen Domes in musikalischen

Stimmungsbildern darzustellen:

- Früher Morgen: Dunkle Kühle und Leere erfüllen den großen Raum -
- der Morgen verdrängt die Dunkelheit –
- Sonnenaufgang -
- mit der Sonne kommt Licht, Wärme und Leben in das Bauwerk -
- das Leben in und um den Dom erwacht geschäftiges Treiben -
- im goldenen Abendlicht erstrahlt das Bauwerk nochmals in all seiner Pracht,

bevor die Nacht es wieder in den Mantel der Dunkelheit hüllt.