

DAS WIRKLICHE ALS **VORGESTELLTES - Stimme und** **Rauschen**

Werktitel: DAS WIRKLICHE ALS VORGESTELLTES

Untertitel: Stimme und Rauschen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails: [Stimme](#) (1), [Elektroakustik](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Weiterführende Informationen: ablinger.mur.at