DAS WIRKLICHE ALS VORGESTELLTES - Stimme und Rauschen

Werktitel: DAS WIRKLICHE ALS VORGESTELLTES
Untertitel: Stimme und Rauschen
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 2012
Dauer: ~ 10m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde
Gattung(en): Vokalmusik
Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails: Stimme (1), Elektroakustik (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Zeitvertrieb Wien-Berlin

Weiterführende Informationen: ablinger.mur.at

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum