

Augmented Studies -

Durchzugskanon

Werktitel: Augmented Studies - Durchzugskanon

Untertitel: Für 6 Klaviere

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails: Klavier (6)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Durchzugskanon

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Partitur: [ablinger.mur.at](#)

Hörbeispiel: [ablinger.mur.at](#)

Weitere Informationen: [ablinger.mur.at](#)
